



鸡年漫话

◆李安辉

在中国传统文化中,龙和凤都是神化的动物,鸡却是一种身世不凡的灵禽,例如凤的形象来源于鸡。

《太平御览》曰:黄帝之时,以凤为鸡。传说鸡为日中鸟,鸡鸣日出,带来光明,能够驱逐妖魔鬼怪。据考,晋董勳《答问礼俗》中说:正月初一为鸡日,鸡鸣日出,带来光明,能够驱逐妖魔鬼怪。据考,晋董勳《答问礼俗》中说:正月初一为鸡日,鸡鸣日出,带来光明,能够驱逐妖魔鬼怪。据考,晋董勳《答问礼俗》中说:正月初一为鸡日,鸡鸣日出,带来光明,能够驱逐妖魔鬼怪。

雄鸡作为善斗的勇士,它的气魄和英姿,自古以来就深

受文人墨客的赏识,常成为诗画创作的主题。如1937年抗日战争爆发,中华民族正处于危难之时,著名画家徐悲鸿创作了一幅令人精神振奋的《雨中鸡鸣》。画中一只大公鸡骄傲地站在一块大石之上,在雨中昂首挺胸、引吭高歌。寓意有血气的青年,拿起枪为中华民族的解放、为真理而战斗。

在中国传统文化中,许多动物和植物,已不单纯是动物和植物本身,而是被赋予了各自不同的丰富而深刻的象征意义,十二生肖的动物亦如此。中国的生肖文化源远流长,十二生肖的形象被人格化,一定程度上具有了中华民族图腾的意味。比如虎的威武雄壮、牛的任劳任怨、猴的机灵活泼和鸡的忠于职守。

雄鸡为何报晓?有种种神话传说。《神异经·东荒经》云:扶桑山有玉鸡,玉鸡鸣则金鸡鸣,金鸡鸣则石鸡鸣,石鸡鸣则天下之鸡悉鸣,潮水应之矣。晋郭璞在《玄中记》说:东南有桃都山,上有大树,名曰桃都,枝相去三千里,上有一天鸡。日初出,光照此木,天鸡则鸣,群鸡皆随之鸣。唐代诗仙李白有诗云:半壁见海日,空中闻天鸡。在长沙马王堆出土的西汉帛画上,月亮里是蟾蜍,红太阳里是一只黑色的鸟,就是阳鸟。古代有日中有金鸡、鸡在日中之说。

鸡是进入十二生肖中唯一的禽类。古人谓鸡有五德:头戴冠者,文也;足傅距者,武也;敌在前敢斗者,勇也;见食相呼者,仁也;守夜不失时者,信也。

鸡有信德,一年365天,它天天清晨啼鸣、报晓,从不懈怠、误时,人称“报晓的号手”。家喻户晓的成语“闻鸡起舞”,多少年来激励着人们奋发向上、立志成才、报效祖国。我国古代没有报时的钟表,人们日出而作、日入而息,以天亮作为一天工作的开始。而何时天亮却是由公鸡报晓来决定。人们信赖公鸡,正是它有信德,报时从不会报错。古人赞曰“守夜不失时”,是信德的表现。俗话说“三更灯火五更鸡”,按今人的话讲,即鸡有勤奋、准确、守纪律、不误时、认真负责的好品德。

金鸡报晓对古人来说,其意义非凡。于是在我国传统文化中,鸡更被视为阳性的动物,能够以阳克阴。古人认为,鸡和鸡血具有驱邪去灾的作用。民间传说中,鬼最怕听到鸡声,因为鬼只能在黑夜里活动,而鸡啼叫代表天将大亮,彼时鬼将无法作祟了。

因古人对鸡的崇拜,所以还有将儿童的头发扎成鸡冠状(即抓髻)用来辟邪的习俗。中国字“鸡”与吉祥的“吉”同音,正可谓中国鸡年是吉祥年。

金鸡报春

吉祥如意

春节是我国一个古老的传统节日,也是全年最重要的一个节日。如何庆祝这个节

日,在千百年的历史发展中,形成了一些较为固定的风俗习惯,有许多相沿至今。

贴春联

春联也叫门对、对联、对子、桃符等,它以工整、对偶、简洁、精巧的文字描绘时代背景,抒发美好愿望,是我国特有的文学形式。贴春联始于宋代,在明代盛行至今。春联的种类比较多,依其使用场所,可分为门心、框对、横披、春条、斗方等。“门心”贴于门板上端中心部位;“框对”贴于左右两个门框上;“横披”贴于门楣的横木上;“春条”根据不同的内容,贴于相应的地方;“斗斤”也叫“门叶”,为正方形,多贴在家俱、影壁中。

贴福字

春节贴福字,是我国民间由来已久的风俗。据《梦粱录》记载:岁旦在迩,席铺百货,画门神桃符,迎春牌儿。文中的春牌就是写在红纸上的“福”字。福字现今的解释是幸福,而在过去则指福气、福运。春节贴福字,寄托了人们对幸福生活的向往和对美好未来的祝愿。民间为了充分体现这种向往和祝愿,干脆将福字倒过来贴,表示幸福已到、福气已到。

除尘

俗话说,腊月二十四,掸尘扫房子。据《吕氏春秋》记载,我国在尧舜时代就有春节除尘的风俗。民间认为,“尘”与“陈”谐音,新春除尘有除陈布新的涵义。其用意是把一切穷运、晦气统统扫出门。这一习俗寄托着人们破旧立新的愿望和辞旧迎新的祈求。

守岁

除夕守岁是最重要的年俗活动之一,守岁之俗由来已久。最早记载见于西晋周处的《风土志》:除夕之夜,大家终夜不眠,以待天明,称曰“守岁”。通宵守夜,象征着把一切邪瘟病疫驱走,期待着新的一年吉祥如意。这种习俗后来逐渐盛行,到

春节习俗

唐朝初期,唐太宗李世民写有“守岁”诗:寒辞去冬雪,暖带人春风。直到今天,人们还习惯在除夕之夜守岁迎新。古时守岁还有两种含义:年长者守岁为“辞旧岁”,有珍爱光阴的意思;年轻人守岁,是为延长父母寿命。

诗歌园地

诗歌四首

◆郭纹铭

苏东坡

大江东去数风流,豪放文杰万古酬。引领诗词歌赋画,怜抚东西南北州。清污巧运穿山水,筑坝遍播柳树畴。满目风光天日落,西湖春晓赖君留。

刘彝

排污引水逞奇才,吞吐巧凭掌上裁。福寿沟形因势摆,水窗口自顺流开。一城泥垢谁苗圃,到处池边种嫩槐。启用循环千载过,神工仍避我灾灾。

焦裕禄

把泪焦桐烈魂魂,餐霜饮雪抚昆仑。扶贫誓扫沙丘祸,救难非除三害根。热血一腔为赤子,清风两袖是真人。生来已把黎元济,浩气英灵垂宇坤。

梁从诫

抛冠挂甲戴兜鍪,剑指污邪战不休。募款驰援珍物种,上书力保金丝猴。焚脏引火昆仑壁,育教执鞭野地头。无愧一家忧国脉,祖孙三代竞风流。

犀牛角成分,等同你的指甲。

犀牛角由角蛋白构成,你的指甲也是。不要为“指甲大小”的事情,谋杀珍稀的犀牛。# 啃指甲救犀牛 #

井柏然

没有买卖 就没有杀害
when the buying stops, the killing can too

野生救援
WILDAID

AFRICAN WILDLIFE FOUNDATION
非洲野生动物基金会

中国环境报公益发布

wildaidchina.org

