

一城山色半城湖

◆周明

济南是泉城,到济南必看泉,看泉必看趵突泉。

读过老舍的散文《趵突泉的欣赏》,其中写道:“泉太好了。泉池差不多见方,三个泉口偏西,北边便是条小溪流向西门去。看那三个大泉,一年四季,昼夜不停,老那么翻滚。你立定呆呆地看三分钟,你便觉出自然的伟大,使你不敢再正眼去看,永远那么纯洁,永远那么活泼,永远那么鲜明,冒,冒,冒,永不疲乏,永不退缩,只有自然有这样的力量!”

济南城百泉争涌,有名泉七十二之说。其实,历代诸家所记不尽相同。济南泉水实际上不止七十二处,仅市区就有大小泉池百余处。趵突泉、黑虎泉、珍珠泉、五龙潭四大泉群是济南七十二泉的主要组成部分,其他则隐没于济南辖区内的其他地方。

济南泉水不仅多如繁星,而且各具风采。或如奔腾的流喘,奔涌翻滚;或如倾泻的瀑布,狮吼虎啸;或如串串珍珠,晶莹夺目;或如古琴悠扬,铿锵有声……历代文人墨客为之倾倒,并留下了许多赞美的诗篇。如宋朝曾巩《趵突泉》:“一派遥从玉水分,暗来都洒历山尘。滋荣冬茹温常早,润泽春茶味更真。已觉路傍

行似鉴,最怜沙际涌如轮。曾成齐鲁封疆会,况托娥英诧世人。”

有许多去济南的理由,唯有这泉水,对我的吸引力是最大的。去年五月份,我到了济南,便直奔趵突泉和大明湖而去。

百闻不如一见。天下的美景,若都能亲眼看一看,怕是看不过来。而这趵突泉,是必须要看的,原因就在于它的传奇。我是带着强烈的好奇心来到济南的,我来了就是要看趵突泉那三股泉水的。那天,游人很多,络绎不绝,我夹杂在人流里面,从前后左右各个角度,把三股泉看了个够。我第一感觉是,它是热的,沸腾的,从地底下奔突而出的,好像还在冒着热气。

这奔涌的泉水,我是喜欢的,喜欢它那永不停息的奔涌。我想,看到它的人,便自然脱去了他的惰性、他的怯弱,就像这泉一样,勇敢地冲决出来,展示生命的活力。我在那喷涌边流连不去。也许,许多人会发出这样的感慨,也只不过如此而已,不就是三个泉眼么。有许多人在围观,看着看着,就显单调,就感到没有什么意思了,就纷纷散开了。而我的眼

里,它奔涌而出的那股子劲头,仿佛浑身有种使不完的力,带着豪气和冲劲,从地底下奔涌而出,永不枯竭。

这使我想到了,它不是普通的泉,它是生命的泉,它是爱的泉。它给我灌注了生命的力量,给我非同寻常的启示。

我叹服于自然的神奇,这奔涌了千年的泉,真的将一直奔涌下去么?

济南到处都是泉水,泉水连着泉水,泉水围着城,泉水汇成湖,这些由众泉汇集而成的天然湖泊,湖底由不透水的火成岩构成,恒雨不涨,久旱不枯。由泉水汇流而成的护城河,宛如一条玉带环绕古城。而大明湖,更是秀美中见神奇。济南真个是“四面荷花三面柳,一城山色半城湖”了。这是一个泉水的城市,也是一个恋泉的城市。我羡慕济南的

市民,能拥有这么远水青山的风水宝地。

因为有了取之不竭的泉水,让人感到,济南这座城市都是水灵的,洁净的,舒爽的。济南的人,各个像荷花仙子,温柔纯净。城市到处都是绿茵茵的,绿色和水色融合在一起,就有了不同凡响的美,美得令人心醉。其他城市的喷泉,是人工的。而济南的城市喷泉,是自然的。我在泉城里走,感受那份甜美,那份愉悦,那份外乡人的羡慕,我的眼睛里满是花红柳绿,温情脉脉。

济南的泉水成为济南的骄傲,也成为济南人向世人展示其风采的实力和资本。有谁能和他媲美?世人羡慕之余也只是叹服了。一方水土养一方人,这是济南人的优越,优越感就是这么与生俱来的。当奔涌的泉水将美妙和灵气输送到城市的各个角落,这个城市就有了不一样的神韵和风采。流连于济南城,满城春色宫墙柳,水声叮咚不绝于耳,感叹自然造化,竟然如此钟情于济南,依依不舍离去,也将自然的那份偏爱独揽于怀了。

然而,也看到有报道称,随着天气持续高温干旱,地表蒸发量大,以及夏收夏种用水量加大等,导致地下水位快速下降,济南泉

水再次停喷。

拥有风水宝地、有泉城之美誉的济南,如今却遭受了泉水之痛。泉水用它的停喷来反抗了,反抗人民肆无忌惮地使用着泉水,挥霍着泉水,却没有人为了它的安危考虑,去节制地用水。隐患是看不见的,当隐患显现出来,就变成了很大的问题。

地底下的水,也是有脉络的,正像那毛细血管,如果把脉络打断,那肯定会伤了水脉的呀。所以,看到济南患于泉之痛,的报道,我心里又感到担忧,我担心,这么好的泉水,可能让它枯竭了。听说,早些年,趵突泉有段时间泉口不能喷泉了。由于城市规模的扩大,人们喜欢的泉水,清亮的泉水,汨汨的泉水突然不再喷涌了。

这引起了济南人的恐慌,开始检讨自己的行为。济南人祖祖辈辈喝的用的都是地下水,这泉水停喷意味着泉水可能枯竭断流。意味着济南人优裕的生活,将会因泉水的枯竭而受到影响。恐慌带来痛苦的反思。大痛必然大治,济南人开始了治疗泉水停喷的大手术,实行回灌保泉措施。济南人喝的水,不再是清亮甘甜的泉水,而是经过消毒处理的黄河水了。这是自然向人类敲响的警钟。任何资源都是有限的,只有节制使用,才能保持长久。否则,就只能像济南这样遭遇泉水之痛。

涸泽而渔,釜底抽薪,只会给人类带来痛苦和灾难,最后受伤的还是人类自己。济南人意识到了,而且正在大力改进,这让我深深感动。

作者简介:

周明,著名作家,中国现代文学馆原副馆长,中国散文学会名誉会长。著有散文及报告文学集《榜样》《在莽莽的绿色世界》《泉水淙淙》《文坛记忆》等,曾获中国报告文学事业终身贡献奖。

满卷书香

透过画作看见风雅宋

◆胡艳丽



书名:《风雅宋:看得见的大宋文明》
作者:吴钩
出版社:广西师范大学出版社
出版时间:2018年6月

“斗茶味兮轻醍醐,斗茶香兮薄兰芷”,这是范仲淹所写的《斗茶歌》,歌中记录了在宋代盛极一时后来却泯灭于时光之中的斗茶艺术。

时光转瞬千年,那个风雅的宋如今只能在故纸堆及文物中去找寻。在书中,吴钩以北宋张择端所绘的《清明上河图》为引,辅之以衍生本及其他史料、绘画作品,在近千年以外,慢慢还原宋时京都人的生活日常,还原那个被陈寅恪先生鉴定为“华夏民族文化,历数千载之演进,造极于赵宋之世”的时代。

宋代的画作,写实性极强。从《清明上河图》中,可以清晰地看到宋时人们的生活场景、衣着服饰、街市建筑及风俗礼仪,就连商家的广告招牌,在图中都清晰可见。对于研究中国各种史学的学者来说,《清明上河图》确为一处富矿,包括《清明上河图》在内的宋画,恰是通往宋朝风雅之气的一条宜人小路。

顺着作者指引的那一条宋画之路,我们可以看到宋时蜡烛摇曳的烛光,桌案之上竞相绽放的插花,以及“瑞脑销金兽”的香炉,以及宋人分茶时那杯中绽放的清雅。

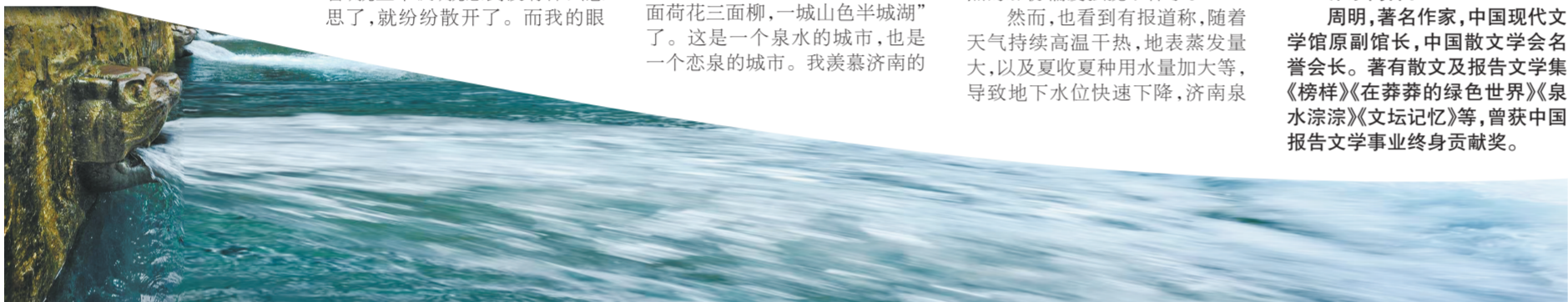
为了进一步还原宋代的真实

面貌,吴钩又对唐宋之画进行了梳理对比,这一对比居然对比出了一场“城市革命”。吴钩推测,唐宋由于五代战乱,很多坊墙倒塌,到了宋初,居民自行扩建建筑物,侵街不断,导致坊墙渐渐退出历史舞台,曾经管理森严的“坊市制”、“夜禁制”也开始瓦解,城市居民获得更多的自由,城市商业得到空前发展。

商业的发展,开放、自由是前提,宋代开封的夜晚“灯火通明,人声鼎沸,瓦舍勾栏,酒楼茶坊,笙歌不停,通宵达旦”,这既是当时开封人生活富足的表现,也是政治开明,民间充满活力的一种侧证,但需要注意的是,正是在这样的夜夜笙歌中,宋朝也为自己的覆灭埋下了伏笔。

假如《清明上河图》及作者所引述的史料能够代表宋朝整体的面貌,而不是仅仅是倾全国之力所供养的京都繁华,那么,除去战乱,宋朝真是中国乃至世界历史上的理想国了。

不论是书中所展现的宋时文明,还是那些遗失的士大夫精神,恢复并还原它们,并不符合历史发展的规律,而去追问、探寻这些千年前的文明遗失消解的原因,避免重蹈历史的覆辙,或许,更有利于今时社会文明的发展。



首届绿色技术创新应用大赛

创新科技 守卫绿水青山

大赛目的

搭建绿色技术进行创新、进行产业化的社会服务平台,发现、推广和应用先进、适用的绿色创新技术成果和产品,以解决国家突出环境问题、促进绿色发展,向社会提供更多优质生态产品。

组织机构

主办单位:清华苏州环境创新研究院、中国环境报社、苏州高新区管委会

承办单位:苏州环境创新创业基金

支持单位:清华大学环境学院、中国绿色校园社团联盟

专家评审委员会

主席: 钱易 中国工程院院士,清华大学环境学院教授
曲久辉 中国工程院院士,清华大学环境学院教授
副主席: 黄霞 清华大学环境学院教授,清华苏州环境创新研究院首席科学家
委员: 由多位环境领域知名专家学者和企业高管担任。

主赛

大赛直通车

如果您获得过近两年全国规模创新创业类赛事(包括但不限于中国创新创业大赛、“创青春”全国大学生创业大赛、清华校友创新创业大赛、中国节能环保创新应用大赛等)三等奖(或铜奖)及以上奖项,报名即可作为“大赛直通车”项目直接进入终审。

常规推荐及评审

符合报名条件的项目,自荐或经由他人推荐,在截止日期前将相关材料提交至大赛组委会。组委会根据项目特点,分类别组织评审,选拔进入终审的项目。
报名截止时间 2018年9月15日

报名方式



关注“中国环境报”公众号



点击右下角“环保矩阵”-“绿色创新应用大赛”



点击“报名方式”-“下载报名表”

→ 将填好的报名表和项目BP一起在9月15日前发送至大赛

擂台赛

由大赛主办单位通过媒体宣传、联合发函、政府对接、实地走访等形式,搜集企业环境治理需求,征集治理技术难点。大赛组委会通过各类宣传渠道面向全社会发布企业需求,征集技术解决方案。清华苏州环境创新研究院联合需求企业和其他合作伙伴,对具备产业化基础的解决方案进行技术转化和产品应用研究。

如果您的企业正面临环境方面的困惑与难题,欢迎您扫描下方二维码二维码填写您的技术需求:



加时赛

参赛对象: 主赛和擂台赛中,具有技术优势、但尚未产业化且缺乏验证条件的相关技术和解决方案。

活动内容: 清华苏州环境创新研究院中试基地(合作伙伴企业)给予进入“加时赛”的项目一定程度的支持,支持项目开展中试或实地验证。

活动目的: 通过一定时间的中试或实地验证对技术的可行性、经济性进行评判,降低技术风险,加速产业化过程。

大赛邮箱: gtiac@tsinghua-riet.com
咨询电话: 0512-66898128